

Décembre 2018

Les nouveautés du CDI (Fictions)

Lycée Alain

Leurs enfants après eux

Ce roman paru aux éditions Actes Sud a obtenu le Prix Goncourt 2018.

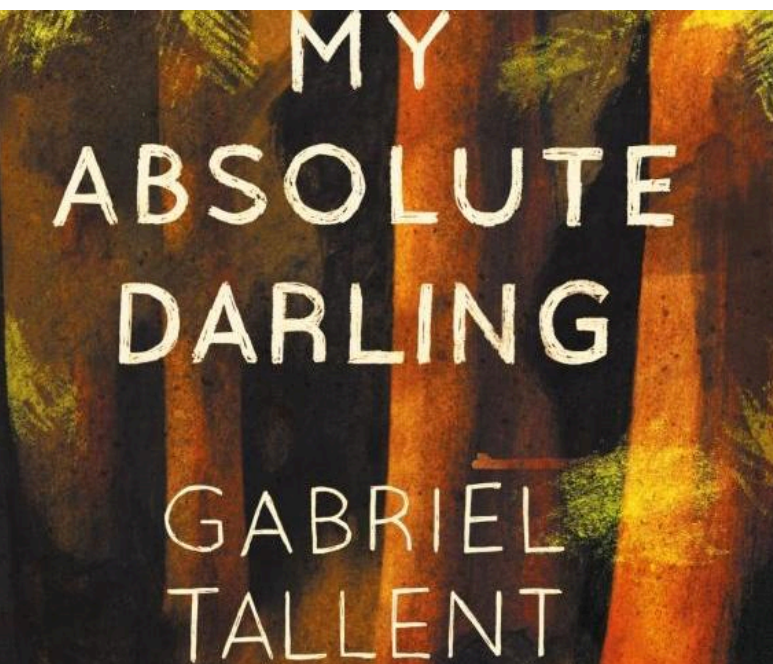
Août 1992. Une vallée perdue quelque part dans l'Est, des hauts-fourneaux qui ne brûlent plus, un lac, un après-midi de canicule. Anthony a quatorze ans, et avec son cousin, pour tuer l'ennui, il décide de voler un canoë et d'aller voir ce qui se passe de l'autre côté, sur la fameuse plage des culs-nus. Au bout, ce sera pour Anthony le premier amour, le premier été, celui qui décide de toute la suite. Ce sera le drame de la vie qui commence.

Un livre sur le désœuvrement de la jeunesse dans l'Est de la France, écrit à coup de cliffhangers... et surtout extrêmement vivant et drôle ! Découvrez les avis du Masque et la Plume sur le prix Goncourt 2018 : "Leurs Enfants après eux", le deuxième livre de Nicolas Mathieu. (Télérama)

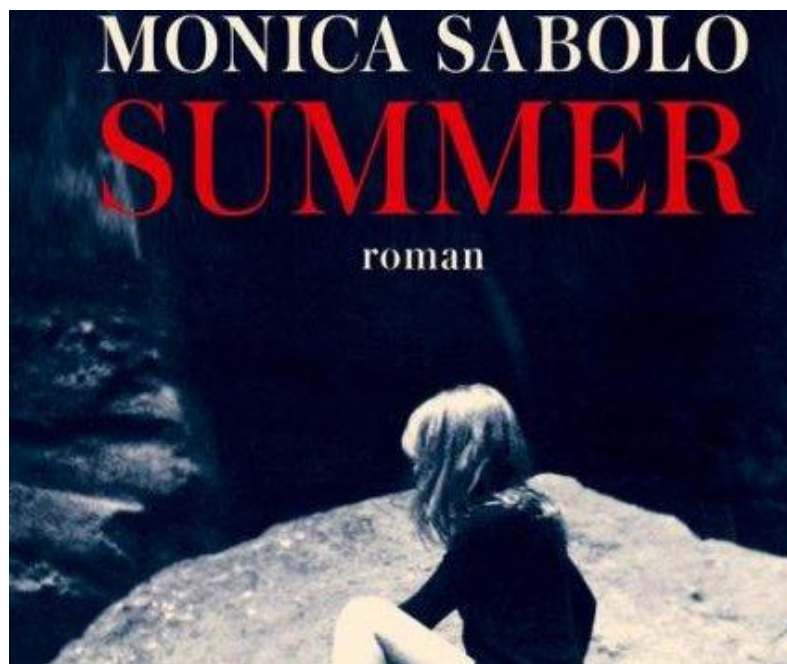


My absolute Darling / Summer

Deux romans différents qui traitent chacun à leur manière du destin tragique des adolescentes



My Absolute Darling/Tallent/Gallmeister



Summer/Sabolo/JC Lattès

MY ABSOLUTE DARLING.

A quatorze ans, Turtle Alveston arpente les bois de la côte nord de la Californie avec un fusil et un pistolet pour seuls compagnons. Mais si le monde extérieur s'ouvre à elle dans toute son immensité, son univers familial est étroit et menaçant : Turtle a grandi seule, sous la coupe d'un père charismatique et abusif. Sa vie sociale est confinée au collège, et elle repousse quiconque essaye de percer sa carapace. Jusqu'au jour où elle rencontre Jacob, un lycéen blagueur qu'elle intrigue et fascine à la fois. Poussée par cette amitié naissante, Turtle décide alors d'échapper à son père et plonge dans une aventure sans retour où elle mettra en jeu sa liberté et sa survie.

SUMMER

Lors d'un pique-nique au bord du lac Léman, Summer, dix-neuf ans, disparaît. Elle laisse une dernière image : celle d'une jeune fille blonde courant dans les fougères, short en jean, longues jambes nues. Disparue dans le vent, dans les arbres, dans l'eau. Ou ailleurs ? Vingt-cinq ans plus tard, son frère Benjamin suffoque sous le poids de ce passé. Il n'a pas d'autre choix que de s'y replonger.

Monica Sabolo a écrit un roman puissant, poétique, bouleversant sur les désordres familiaux.

Fief / Suzanne

Deux romans qui évoquent deux âges différents de la vie : l'adolescence et la vieillesse. Chacun porté pour une énergie puissante.



Fief/Lopez/Gallimard



Suzanne/Pommier/Equateurs

FIEF

Entre banlieue et campagne, bitume et forêt, les garçons vont souvent traîner du côté de la zone commerciale, la cité scolaire et les dernières collines. Leur « fief », ils l'ont construit avec les moyens du bord, fumant l'herbe qu'ils font pousser au bout du jardin, frôlant le corps des filles ou s'entraînant sur le ring avec monsieur Pierrot. Ils s'appellent Jonas, Sucré, Poto ou Farid, ils se connaissent depuis l'école maternelle et se serrent les coudes en rêvant d'un ailleurs qui n'existe pas. Pour ce premier roman, David Lopez signe un coup de maître en décrochant le prix du Livre Inter. Un texte aussi percutant que le rap écouté en boucle par ses personnages.

SUZANNE

A l'école, c'était la première en sprint. Puis, elle est devenue une grande joueuse de tennis. Elle adorait rouler vite et rêvait de faire des rallyes automobiles. Elle a toujours voulu tout voir, tout faire, tout lire, tout visiter. Elle a eu 4 filles et perdu son mari, son amour, trop tôt. C'est une femme de caractère avec un grand sens de l'humour. Aujourd'hui, elle a 95 ans et elle vit en EHPAD où on la maltraite.

Frédéric Pommier livre à travers ce récit poignant la vie de sa propre grand-mère qui subit les effets de la gestion calamiteuse des EHPAD.

Pleine Lune/ Le prédicateur

Deux BD noires, très noires. Une balade dans les méandres de l'esprit humain où les pires penchants s'expriment.



Pleine Lune/Chabouté/Vents d'Ouest



Le prédicateur/ Bischoff et Bocquet/Casterman

PLEINE LUNE

Edouard Tolweck est célibataire, travaille à la Sécurité Sociale et mange le même cassoulet tous les soirs. Edouard Tolweck est un beauf de la pire espèce : il est raciste, misogyne, vulgaire, lèche-bottes, réactionnaire... Bref, c'est un personnage exécrationnel. Un soir de pleine lune, alors qu'il s'apprête tranquillement à regarder son match de foot à la télé, son patron lui confie une mission : apporter une lettre en main propre...

Chabouté fait alors vivre à son héros infect une nuit sans fin où il devient lui-même victime des pires bassesses. Grinçant, jubilatoire, méchant !

LE PREDICATEUR

A Fjällbacka, il n'y a pas de rideaux aux fenêtres. Ce n'est pas qu'il n'y ait rien à cacher c'est que tout le monde regarde ailleurs. Ce qui permet à certains secrets de rester enterrés pendant des décennies. Mais quand ils refont surface, personne n'en sort indemne. Personne

Après *La Princesse des glaces*, une nouvelle enquête de Patrik Hedström et Erica Falck d'après le best-seller de Camilla Läckberg.

MARION MONTAIGNE



DANS LA COMBI DE
THOMAS PESQUET



DARGAUD

Humour spatial

Le 2 juin dernier, le Français Thomas Pesquet, 38 ans, astronaute, rentrait sur Terre après avoir passé 6 mois dans la Station spatiale internationale. La réalisation d'un rêve d'enfant pour ce type hors-norme qui après avoir été sélectionné parmi 8413 candidats, suivit une formation intense pendant 7 ans, entre Cologne, Moscou, Houston et Baïkonour...

Dans cette bande dessinée de reportage, Marion Montaigne raconte avec humour – sa marque de fabrique – le parcours de ce héros depuis sa sélection, puis sa formation jusqu'à sa mission dans l'ISS et son retour sur Terre.

"Un témoignage exceptionnel, ultra-documenté, drôle, doublé d'une réflexion sur les enjeux actuels de la conquête spatiale"
Médiatoon Foreign Rights